



## Rose-A-Lee

Choreograph: Unbekannt

48 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

**Rose-A-Lee** von Smokie

**Hinweis:** Wenn die Geschwindigkeit wechselt, abbrechen und von vorn beginnen.

Ausnahme\*): beim letzten Geschwindigkeitswechsel von langsam auf schnell – wenn man das zweite Mal in Richtung der 6-Uhr-Wand steht, nach Sektion 2 – keinen Restart machen, sondern bei Sektion 3 beginnend mit schneller Geschwindigkeit weitertanzen. Dann endet der Tanz mit Count 48 in Richtung der 6-Uhr-Wand.

### **Heel, toe, heel, toe, heel, swing back & slap, stomp, stomp**

1 Linke Hacke schräg links vorn auftippen

2 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen, Knie nach innen beugen

3-4 wie 1-2

5 Linke Hacke schräg links vorn auftippen

6 Linken Fuß nach hinten schwingen und anheben, mit der rechten Hand an den linken Stiefel klatschen

7 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

### **Heel, toe, heel, toe, heel, swing back & slap, stomp, stomp**

1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit dem rechten Fuß beginnend

### **Step, heel, toe, heel, back, toe, heel, together**

1 Schritt nach vorn mit links

2 Rechte Hacke vorn auftippen

3 Rechte Fußspitze hinten auftippen

4 Rechte Hacke vorn auftippen

5 Schritt zurück mit rechts

6 Linke Fußspitze hinten auftippen

7 Linke Hacke vorn auftippen

8 Linken Fuß an rechten heransetzen (ohne Gewichtswechsel)

### **Heel, together, heel split 2x**

1 Linke Hacke schräg links vorn auftippen

2 Linken Fuß an rechten heransetzen

3 Beide Hacken auseinander drehen

4 Hacken wieder zusammen drehen

5-8 wie 1-4

### **Heel, together, heel split 2x**

1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit dem rechten Fuß beginnend

### **Turns and stomps**

1 1/4 Drehung links herum auf dem linken Fuß (9 Uhr)

2 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen

3 1/4 Drehung rechts herum auf dem rechten Fuß (12 Uhr)

4 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

5 1/4 Drehung links herum auf dem linken Fuß (9 Uhr)

6 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen

7 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen

### **Wiederholung bis zum Ende**

